



# REGULAMIN KONKURSU PATRIA NOSTRA IV EDYCJA

Warszawa, dnia 01.04.2018 r.

## § 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

Niniejszy regulamin dotyczy IV edycji konkursu historycznego PATRIA NOSTRA, nazywanego dalej "konkuresem".

W ramach IV edycji konkursu będą realizowane 4 niezależne konkursy dla młodzieży szkolnej z następujących 4 obszarów:

- Konkurs Mazowiecki – dla młodzieży szkolnej z województwa Mazowieckiego
- Konkurs Małopolski – dla młodzieży szkolnej z województwa Małopolskiego
- Konkurs Wielkopolski – dla młodzieży szkolnej z województwa Wielkopolskiego
- Konkurs Światowy – dla młodzieży szkolnej z USA, Europy Zachodniej, Litwy, Białorusi, Ukrainy i Kazachstanu

Celem konkursu jest propagowanie historii Polski, krzewienie wartości i postaw patriotycznych, etyki chrześcijańskiej, integracja i tworzenie poczucia wspólnoty wśród młodych Polaków.

Konkurs będzie przeprowadzany wyłącznie za pośrednictwem internetu oraz strony internetowej [www.konkurs-patrianostra.pl](http://www.konkurs-patrianostra.pl)

## § 2 ORGANIZATOR KONKURSU

Organizatorem konkursu jest **Fundacja Konkursu Historycznego PATRIA NOSTRA**, z siedzibą w Zielonce, kod pocztowy 05-220, przy ul. Wojska Polskiego 10, nazywana dalej „organizatorem”.

Organizator ma prawo zaprosić do współpracy przy organizacji konkursu inne osoby lub instytucje.

## § 3 WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

Konkurs adresowany jest do młodzieży siódmych i ósmych klas szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych.

Udział w Konkursie jest bezpłatny.

Uczestnikiem konkursu, zwanym dalej „uczestnikiem” powinna być 3-osobowa drużyna uczniowska pod opieką nauczyciela.

Każda szkoła może wystawić maksymalnie 1 drużynę uczniowską.

Organizator może w trybie indywidualnym zaprosić do udziału w konkursie młodzież z szkół znajdujących się poza obszarem wymienionym w § 1.

Organizator może w trybie indywidualnym zaprosić do udziału w konkursie młodzież z szkoły która już bierze udział w konkursie.

## **§ 4 RADA PROGRAMOWA KONKURSU**

Nad poprawnością merytoryczną i jakością prezentowanych prac konkursowych czuwać będzie Rada Programowa konkursu.

Osoby wchodzące w skład Rady Programowej są wymienione w zakładce „O Konkursie” na stronie internetowej konkursu.

Rada Programowa przygotowuje tematy prac konkursowych, które mogą być realizowane przez uczestników konkursu.

Radzie Programowej przysługuje prawo głosowania na zasadach określonych w § 11 Regulaminu.

## **§ 5 OPIS ZADANIA KONKURSOWEGO**

Zadanie konkursowe polega na wykonaniu filmu lub animacji komputerowej dotyczącej najważniejszych wydarzeń historycznych które miały miejsce w okresie konkretnego tygodnia.

Maksymalna długość pracy konkursowej wykonanej techniką **ANIMACJI KOMPUTEROWEJ** wynosi **30 sekund**.

Maksymalna długość pracy konkursowej wykonanej techniką **FILMU** wynosi **45 sekund**.

Praca konkursowa wykonana jako **FILM** powinna zawierać co najmniej 20 sekund autorskich nagrań filmowych, w których uczestnicy konkursu zrealizują własne scenariusze.

Prace konkursowe powinny być wykonane w rozdzielczości HD lub Full HD w jednym z następujących formatów: AVI, WMV, MP4

Prace konkursowe powinny być przesłane drogą mailową na adres wskazany przez Organizatora, w terminie określonym w harmonogramie konkursu.

Prace konkursowe muszą być wykonane samodzielnie przez uczestników.

## **§ 6 GRAFIKA POCZĄTKOWA I KOŃCOWA**

Prace konkursowe powinny zawierać na swoim początku grafikę z datą wydarzenia historycznego oraz tytułem pracy.

Prace konkursowe powinny zawierać na swoim końcu grafikę końcową z nazwą szkoły z której pochodzą autorzy pracy.

## **§ 7 REJESTRACJA UCZESTNIKÓW KONKURSU**

Warunkiem udziału w konkursie jest dokonanie rejestracji poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego znajdującego się na stronie internetowej konkursu.

Organizator zastrzega dla siebie prawo odmowy rejestracji w przypadku przekroczenia liczby 90 zarejestrowanych uczestników.

## **§ 8 WYBÓR TEMATU PRACY KONKURSOWEJ**

Organizator konkursu samodzielnie przydzieli uczestnikom 1 z 52 dostępnych okresów tygodniowych do realizacji prac konkursowych. Przydzielanie okresów odbywać się będzie w kolejności przyjmowania rejestracji uczestników, tzn. uczestnik który pierwszy dokona rejestracji otrzyma do realizacji tematy z pierwszego tygodnia ( czyli: od 1 do 7 stycznia ) itd.

Rada Programowa określi dla każdego z 52 tygodni po **5 tematów** związanych z wydarzeniami historycznymi które miały miejsce w czasie danego tygodnia. Tematy będą udostępnione na stronie internetowej konkursu: [www.konkurs-patrianostra.pl](http://www.konkurs-patrianostra.pl)

Uczestnicy konkursu będą mogli samodzielnie wybrać do realizacji 1 z 5 dostępnych tematów.

## **§ 9 WŁASNY TEMAT PRACY KONKURSOWEJ**

Uczestnicy konkursu mogą realizować własny temat pracy konkursowej. Temat własny powinien dotyczyć wydarzeń historycznych z tygodnia przydzielonego konkretnemu uczestnikowi konkursu.

Temat własny musi być pozytywnie zaopiniowany przez organizatora. Uczestnicy powinni zgłosić temat własny do organizatora drogą mailową na adres [organizator@konkurs-patrianostra.pl](mailto:organizator@konkurs-patrianostra.pl)

## **§ 10 HARMONOGRAM REALIZACJI KONKURSU**

Harmonogram konkursu ogłoszony jest na stronie internetowej konkursu.

Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany harmonogramu.

## **§ 11 GŁOSOWANIE I OCENA PRAC KONKURSOWYCH**

Ocena prac konkursowych i wyłonienie laureatów odbywać się będzie na zasadzie głosowania przez wszystkich uczestników konkursu.

Zasady głosowania będą podobne do formuły znanej z konkursów Eurowizji, czyli uczestnicy konkursu **nie będą mogli** głosować na siebie, natomiast **będą mogli** głosować na ich zdaniem najlepsze prace konkursowe

Głosowanie będzie odbywać się drogą internetową poprzez stronę internetową konkursu [www.konkurs-patrianostra.pl](http://www.konkurs-patrianostra.pl).

Głosowanie będzie miało miejsce w terminie określonym w harmonogramie konkursu zamieszczonym na stronie internetowej.

Głosowanie polegać będzie na przydzielaniu odpowiedniej liczby punktów zgodnie z poniższym schematem:

Za zajęcie 1 miejsca :	5 punktów
Za zajęcie 2 miejsca :	4 punkty
Za zajęcie 3 miejsca :	3 punkty
Za zajęcie 4 miejsca :	2 punkty
Za zajęcie 5 miejsca :	1 punkt

W ramach VI edycji konkursu Patria Nostra będą zrealizowane 4 odrębne głosowania dla 4 niezależnych konkursów:

Uczestnicy konkursu z Województwa Mazowieckiego	mogą głosować jedynie na prace wykonane w ramach konkursu na Mazowszu.
Uczestnicy konkursu z Województwa Małopolskiego	mogą głosować jedynie na prace wykonane w ramach konkursu w Małopolsce.
Uczestnicy konkursu z Województwa Wielkopolskiego	mogą głosować jedynie na prace wykonane w ramach konkursu w Wielkopolsce.
Uczestnicy konkursu światowego	mogą głosować jedynie na prace wykonane w ramach konkursu światowego

Wyniki głosowania zostaną ogłoszone podczas uroczystości 4 gal finałowych, które będą odbywać się w Warszawie, Krakowie i Poznaniu.

Wyniki głosowania zostaną zamieszczone przez organizatora na stronie internetowej [www.konkurs-patrianostra.pl](http://www.konkurs-patrianostra.pl).

## **§ 12 NAGRODY**

Dla laureatów i uczestników konkursu przewidziane są liczne nagrody, które będą ufundowane przez organizatora oraz partnerów i sponsorów.

Lista nagród zostanie opublikowana na stronie internetowej [www.konkurs-patrianostra.pl](http://www.konkurs-patrianostra.pl).

## **§ 13 EMISJA PRAC KONKURSOWYCH NA TELEBIMACH**

Prace konkursowe będą emitowane na telebimach reklamowych w miejscach publicznych.

Emisja będzie możliwa po uzyskaniu pozytywnej oceny dotyczącej jakości animacji.

W przypadku negatywnej oceny jakości animacji, organizator określi charakter błędów i wezwie autorów pracy do dokonania poprawek.

W przypadku gdy autorzy pracy konkursowej nie dokonają poprawek przed rozpoczęciem emisji organizator zastrzega prawo samodzielnego wykonania poprawek.

## **§ 14 WARUNKI WYDANIA NAGRÓD I DANE UCZESTNIKÓW**

Warunkiem uzyskania nagrody głównej lub nagród dodatkowych jest podanie przez uczestnika konkursu, na wezwanie Organizatora, prawdziwych danych osobowych, tj. imienia i nazwiska, adresu konta poczty elektronicznej, adresu zamieszkania, numeru tel. kontaktowego.

Sposób i termin przekazania nagród zostanie ogłoszony przez organizatora na stronie internetowej konkursu.

Przystąpienie do konkursu poprzez wypełnienie formularza rejestracyjnego oznacza akceptację niniejszego regulaminu.

Przystąpienie do konkursu poprzez wypełnienie formularza rejestracyjnego oznacza wyrażenie zgody na przetwarzanie przez organizatora danych osobowych. Dane będą przetwarzane w celu przeprowadzenia konkursu oraz w związku z wydaniem nagród.

## **§ 15 WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNA**

Przez odebranie nagrody uczestnik konkursu udziela nieodwołalnej zgody organizatorowi na publikowanie wykonanej przez niego pracy konkursowej w internecie, na stronie organizatora lub innej stronie, jak również udziela nieodwołalnej zgody emisję prac konkursowych na cyfrowych nośnikach reklamowych. Zgoda uczestnika ma charakter wyłącznej licencji, udzielanej w zamian za nagrodę lub upominek lub za wyróżnienie.

## **§ 16 POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

Niniejszy regulamin obowiązuje od dnia ogłoszenia konkursu, tj. 1 kwietnia 2018 roku.

Podatek należny od uczestnika konkursu w związku z uzyskaniem przez niego nagrody, stosownie do art. 41 ust. 7 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych, zostanie zapłacony przez fundatora nagrody.

Organizator ma prawo do zmiany postanowień niniejszego regulaminu, w okresie trwania konkursu, o ile nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w konkursie. Zmieniony regulamin obowiązuje od czasu opublikowania go na stronie [www.konkurs-patrianostra.pl](http://www.konkurs-patrianostra.pl).