

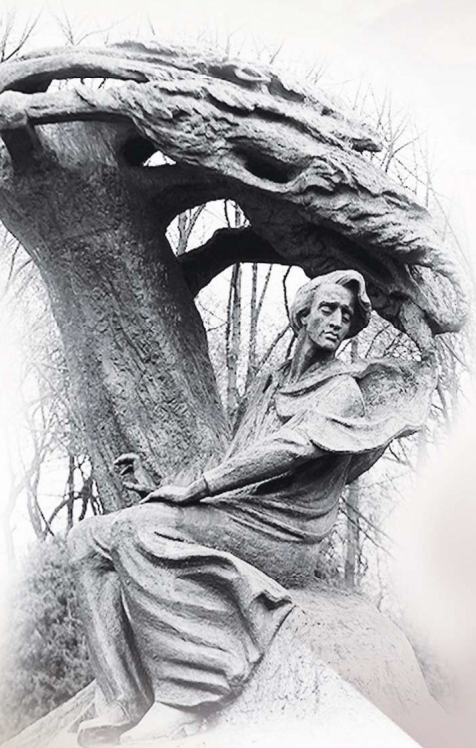
FILMOWY KONKURS
HISTORYCZNY

Patria Nostra

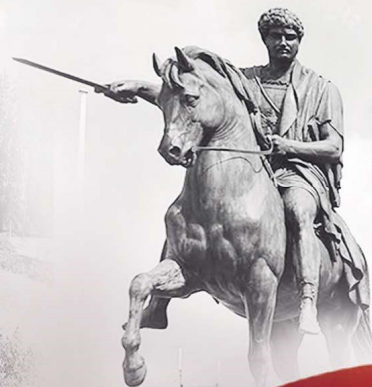
Temat przewodni VII Edycji:

HISTORIA I KULTURA POLSKIEJ WSI

W Konkursie weźmie udział ok. 1500 uczniów i nauczycieli w tym Polonia
z całego świata. Powstanie ok. 400 filmów,
z których kilkadziesiąt poświęconych będzie tematowi
historii i kultury polskiej wsi.



IGNACY JAN
PADEREWSKI
1860-1941

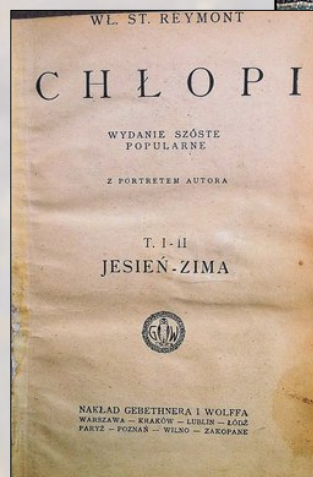


HISTORIA I KULTURA POLSKIEJ WSI



Polska wieś jest nieodłącznie związana z historią Polski. Rzezie podczas rabacji galicyjskiej nie przesłaniają faktu, że ludność chłopska była wielkim piewcą tradycji i, obok szlachty, ostoją polskości podczas zaborów. To właśnie dlatego kultura ludowa

uznana została w XIX wieku za narodową i była tematem dzieł malarstwa poczynając od Aleksandra Gierymskiego, Włodzimierza Tetmajera, Józefa Chełmońskiego, Leona Wyczółkowskiego, po Zofię Stryjeńską. Była także przedmiotem zaawansowanych badań naukowców takich, jak Oskar Kolberg i tematem literatury (*Wesele* Stanisława Wyspiańskiego, *Chłopi* Władysława Reymonta). Polskie Stronnictwo Ludowe pod przewodnictwem Wincentego Witosa przyczyniło się do odzyskania przez Polskę niepodległości w 1918 r.



INFORMACJA O VII EDYCJI FILMOWEGO KONKURSU **PATRIA NOSTRA**

W 2022 roku zostanie zrealizowanych 5 filmowych konkursów historycznych:

- 4 konkursy regionalne dla młodzieży z Polski
- oraz Konkurs Światowy dla młodzieży polonijnej

W konkursach weźmie udział ok. **400 szkół** z Polski i Polonii Świata - łącznie ok. **1500 uczniów i nauczycieli**.

W ramach VII edycji konkursów Patria Nostra zostanie wykonanych ok. **400 filmów i animacji**.

Poprzez odpowiedni dobór tematów prac konkursowych w konkursach w szczególny sposób będą poruszane wybrane zagadnienia z historii Polski, w tym przede wszystkim – HISTORIA I KULTURA POLSKIEJ WSI.

Prace konkursowe będą wyświetlane na telebimach reklamowych w największych polskich miastach.

Gale finałowe konkursów będą odbywać się w Warszawie, Krakowie, Poznaniu i Gdańsku.



TEMATY GŁÓWNE KONKURSU ZWIĄZANE Z HISTORIĄ I KULTURĄ POLSKIEJ WSI

- **POWSTANIE POLSKIEGO STRONNICTWA LUDOWEGO**
- 28 lipca 1895 r. - Powstanie PSL – partii, która na czele z Wincentym Witosem przyczyniła się do odzyskania w 1918 r. niepodległości.
- **UWŁASZCZENIE CHŁOPÓW**
- 2 lipca 1864 w Królestwie Polskim (wcześniej, bo 1848 uwłaszczono chłopów w Galicji); kwestia uwłaszczenia chłopów była kartą przetargową w grze politycznej między powstańcami styczniowymi a Caratem.
- **NOBEL DLA REYMONTA**
- 13 listopada 1924 - Nagroda została przyznana pisarzowi za powieść *Chłopi*, oddającej realia polskiej wsi.
- **POROZUMIENIE AK Z BATALIONAMI CHŁOPSKIMI**
- 23 sierpnia 1942 r. w Warszawie Dowódca Armii Krajowej gen. Stefan Rowecki "Grot", w wyniku wypracowanego porozumienia z konspiracyjnym Centralnym Kierownictwem Ruchu Ludowego, zarządził wcielenie do szeregów Sił Zbrojnych w Kraju oddziałów taktycznych Batalionów Chłopskich. Bataliony Chłopskie były drugą pod względem wielkości po AK polską konspiracyjną organizacją. W wyniku różnic dzielących obie formacje rozkazowi gen. "Grota" podporządkowała się mniej niż połowa żołnierzy ludowców.
- **BITWA POD RACŁAWICAMI**
- 4 kwietnia 1794 r. - podczas insurekcji kościuszkowskiej, z powodu braku armii, w bitwach regularnie brali udział chłopci – kosynierzy. Wydarzenie jest tematem *Panoramy Racławickiej* Kossaka i Styki.
- **ŚLUB MIKOŁAJCZYKÓWNY I RYDLA**
- 20 listopada 1900 r.; wesele pary stało się inspiracją dla Wyspiańskiego do napisania *Wesela*.
- **ŚMIERĆ WITOSA**
- 31 października 1945 r. zmarł zasłużony lider polskiego ruchu ludowego, trzykrotny premier Rzeczypospolitej Polskiej. W kondukcje pogrzebowym w 1945 r. od Kościoła Mariackiego w Krakowie do rodzinnych Wierchosławicach, gdzie polityk został pochowany, wzięły udział tłumy członków i zwolenników PSL.

- **KULTURA LUDOWA JAKO KULTURA NARODOWA**
 - zapoczątkowane w XIX wieku myślenie o kulturze ludowej jako narodowej na przykładzie postaci ze świata sztuki (np. Gierymskiego, Chelmońskiego, Kossaka, Wyczółkowskiego, Wyspiańskiego) inspirujących się tematyką wiejską.
- **PREMIERA KINOWEJ WERSJI SERIALU TELEWIZYJNEGO „CHŁOPI”** –
 - premiera odbyła się 7 grudnia 1973; film w reżyserii Jana Rybkowskiego z Emilią Krakowską, Władysławem Hańcżą w rolach głównych.
- **PIERWSZE DOŻYNKI W SPALE**
 - 28 sierpnia 1927; coroczna uroczystość dożynek, zapoczątkowana przez prezydenta RP Ignacego Mościckiego. Tradycja przetrwała do 1938 r., reaktywowana w 2000 r.
- **PIERWSZA NIEMIECKA EGZEKUCJA NA POLAKACH W 1939**
 - 1 września 1939 r. we wsi Szymankowo na Pomorzu esesmani zabili 21 kolegów i inspektorów celnych.
- **KRWAWA WIGILIA W OCHOTNICY DOLNEJ**
 - 23 grudnia 1944 r. esesmani zamordowali 56 mieszkańców Ochotnicy, a samą wieś częściowo spalili.
- **KOPALNIA ROPY NAFTOWEJ W BÓBRCE**
 - Wieś Bobrka znana jest przede wszystkim z pierwszego i to zachowanego na świecie szybu wydobywającego ropę naftową. We wsi jest także skansen
 - Muzeum Przemysłu Naftowego i Gazowniczego im. Ignacego Łukaszeuicza. Zachował się także budynek, w którym mieściła się szkoła ufundowana przez Łukaszeuicza.
- **STRAJK STRONNICTWA LUDOWEGO**
 - 16 stycznia 1937 r. Stronnictwo Ludowe zdecydowało się na strajk po tym jak rząd nie zdecydował się przeprowadzić reform ustrojowych. Powodem strajku była także ciężka sytuacja rolników.

